



Le illustrazioni sono tratte dal volume *Pregghiera alla Poesia* (Carthusia, 2018).



CASA VIGNUZZI

Via S. Mama, 175 Ravenna
Tel. 0544.482819 vignuzzi@classense.ra.it

Biblioteca ADA OTTOLENGHI

Piazzale Marinai d'Italia, 19 Marina di Ravenna
Tel. 0544.538901 biblio.ottolenghi@classense.ra.it

Biblioteca CELSO OMICINI

Via Vittorio Veneto, 21 Castiglione di Ravenna
Tel. 0544.951754 biblio.castiglione@classense.ra.it

Biblioteca "FUORI... LEGGE"

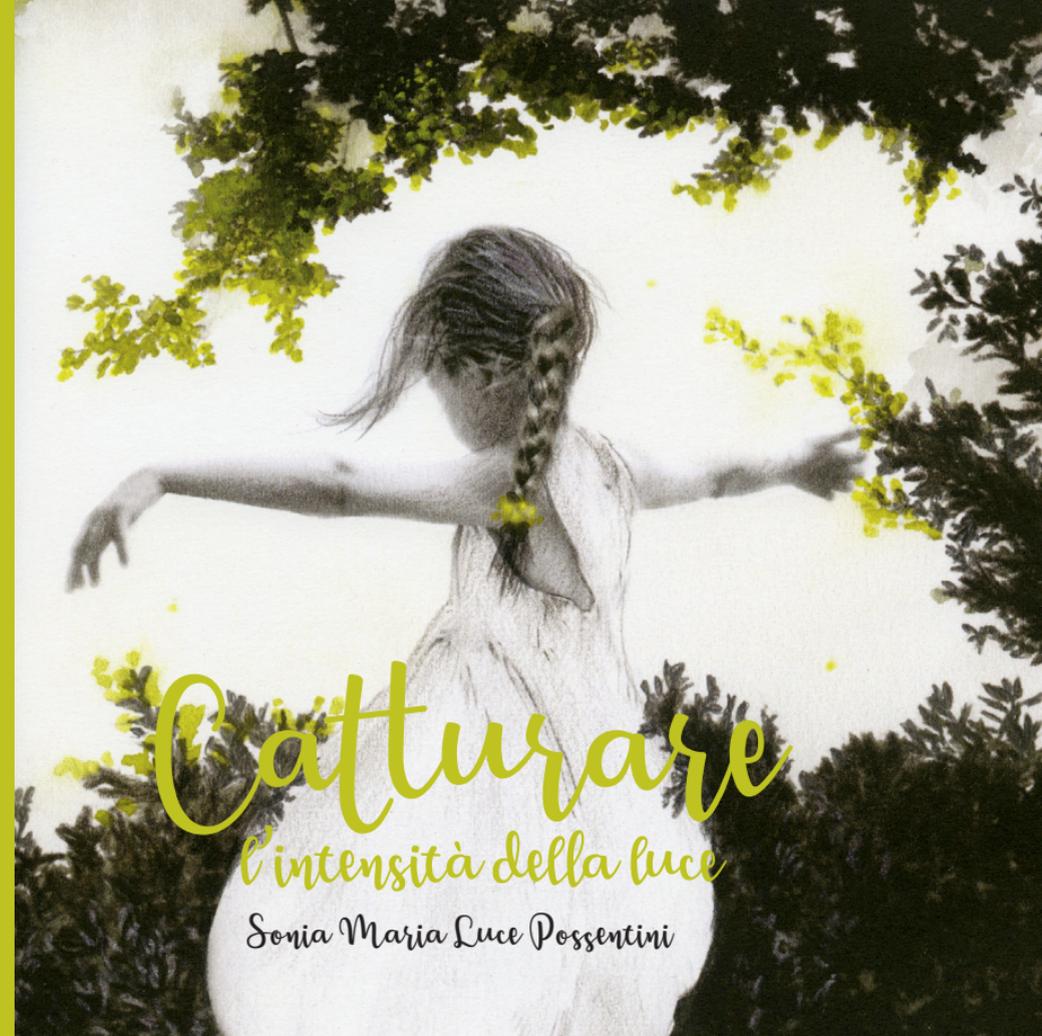
P.zza XXII Giugno 1944, 9 Piangipane
Tel. 329.7507943 biblio.piangipane@classense.ra.it

Biblioteca MANARA VALGIMIGLI

Via Cella, 488 S. Stefano
Tel. 0544.563662 biblio.valgimigli@classense.ra.it

Biblioteca OLINDO GUERRINI

Via O. Guerrini, 60 S. Alberto
Tel. 0544.529805 biblio.salberto@classense.ra.it



Catturare l'intensità della luce

Sonia Maria Luce Possentini

Ha scritto e illustrato



Nome di battaglia Nero Rose Sélavy, 2021

Giovanni, detto il Nero, partigiano nella Brigata Garibaldi. Bello, coraggioso, innamorato di Laura e della libertà, fino a sacrificarsi a vent'anni per non tradire i suoi compagni. Sonia ci racconta la sua storia, attraverso parole e immagini. + 9



La prima cosa fu l'odore del ferro Rose Sélavy, 2018

Sonia Maria Luce Possentini ha lavorato per qualche anno in una fonderia. Sonia racconta in prima persona quella esperienza, con una scrittura poetica e con immagini tra pittura e graphic novel, che trasformano il racconto privato in un racconto condiviso e magico. + 10



Il tesoro di Nina Carthusia, 2020

Su una spiaggia in riva al mare, dove i colori del cielo e delle onde si riflettono fino a perdere i propri contorni, una bambina scopre con stupore lieve le piccole cose del mondo attorno a sé. + 3

Ha illustrato



L'alfabeto dei sentimenti Janna Carioli • Fatatrac, 2021

Un alfabeto in cui ad ogni lettera è associato un sentimento: su un lato il testo, sull'altro un'immagine. Le parole fluiscono in una poesia che sa decifrare, ma anche custodire le sfumature proprie dei sentimenti. + 5



Il mio cane è come me Letizia Iannacone • Terre di Mezzo, 2020

Un inno all'amicizia tra un bambino e il suo cane: un rapporto di fiducia, complicità, fratellanza. Un amore incondizionato, che dura tutta la vita e oltre. + 4



Non dubitare dei sogni Akyko Yyosano • Carthusia, 2020

I tanka raccolti in questo libro sono visioni delicate e potenti al tempo stesso: mostrano il sacro che c'è in ogni bellezza e in ogni sguardo che la sappia cogliere, attraversano il tempo e le sue stagioni. + 6



Il paese delle balene Janna Carioli • Corsiero Editore, 2019

È il primo giorno di scuola per Akim, in questo paese di cui non conosce nemmeno una parola. Per fortuna si comincia dal disegno, per il quale non occorrono parole. La bambina dagli occhi fiordaliso gli presta il blu e dona ad Akim le prime parole, scritte su biglietti di carta. + 4



Il piccolo Aron e il signore del bosco Francesco Niccolini • Carthusia, 2020

Aron è un bambino, vivace e curioso come tanti. Vive in un villaggio ai piedi di una grande montagna, ama la natura e parla con le piante e gli animali. + 7



Poesie nell'erba Sabrina Giarratana • AnimaMundi edizioni, 2020

Una raccolta poetica per dire grazie alla natura che ci è compagna preziosa fin da bambini. Un viaggio nella continua meraviglia e nella continua scoperta di sé e del mondo. + 7



Preghiera alla Poesia Antonia Pozzi • Carthusia, 2018

Antonia Pozzi ha attraversato la vita a cuore scalzo. Con versi scarni e dirompenti racconta la terra, le sue creature e l'essenza delle cose semplici. Lo stupore e la forza del suo sguardo germogliano ora nelle potenti immagini di Sonia. + 6



Le torte di Simona Simona Galimberti • Carthusia, 2020

Con dodici delle sue ricette più amate e tanti piccoli trucchi del mestiere, Simona ti apre le porte della sua cucina. Perché tutti possono creare dolci eccezionali: bastano un sorriso e pochi semplici gesti. Provaci anche tu: accendi il forno a 180 gradi e... divertiti! + 6



Gli zoccoli delle castagne Barbara Ferraro • Read Red Road, 2020

Una storia per ricordarci chi siamo e da quale paese veniamo. Una storia realista che mescola il profumo della terra alle lotte di classe, l'anelito alla libertà con il desiderio di crescere e scoprirsi grandi. Finalista Premio Andersen 2021. + 9